

ANTHONY SYLVESTRE

# LION DE JUDA

pour Chœur et Orchestre

## Instrumentation

GRANDE FLUTE 1	TIMBALES
GRANDE FLUTE 2	PERCUSSION I
GRANDE FLUTE 3	(Caisse Claire tenor, Cymbale suspendue, Tam-Tam)
HAUTBOIS 1	PERCUSSION II
HAUTBOIS 2	(Dhòls 1 et 2)
COR ANGLAIS	PERCUSSION III
CLARINETTE EN SI $\flat$ 1	(Bombos 1 et 2)
CLARINETTE EN SI $\flat$ 2	
CLARINETTE BASSE EN SI $\flat$	VIOLON I
BASSON 1	VIOLON II
CONTREBASSON	ALTO
	VIOLONCELLE
	CONTREBASSE
COR EN FA 1	
COR EN FA 2	
COR EN FA 3	CHŒUR SATBB
COR EN FA 4	
TROMPETTE EN SI $\flat$ 1	
TROMPETTE EN SI $\flat$ 2	
TROMPETTE EN SI $\flat$ 3	
TROMBONE 1	
TROMBONE 2	
TROMBONE BASSE	
TUBA	

**Durée : 2'30"**

*"Inestimable, Incomparable,  
Humble et sans éclat parmi les Hommes,  
Lion de Juda."*

English literal translation :

*"Invaluable, Incomparable,  
Humble and unspectacular among men,  
Lion of Judah."*

Messaçant  $\text{♩} = 55$

Grande flûte 1  
Grande flûte 2  
Grande flûte 3  
Hautbois  
Cor anglais  
Clarinete en Si 1  
Clarinete Basse en Sb  
Basson 1  
Contrebasson  
Cor en Fa 1, 2  
Cor en Fa 3, 4  
Trompette en Si 1, 2  
Trompette en Si 3  
Trombone 1, 2  
Trombone basse  
Tuba  
Tambours  
Dof, Fat, Fa  
I  
Percussion II  
III  
Chœur  
Soprano  
Alto  
Tenor  
Baryton  
Basse  
Violon I  
Violon II  
Alto  
Violoncelles  
Contrebasses

1 2 3 4 5 6 7 8 9

**Preview only**  
**Legal use requires purchase**

Fl. 1  
Fl. 2  
Fl. 3  
Hb. 1  
Hb. 2  
Cor. A.  
Cl. 1/2  
Cl. B.  
Ba. 1  
C. Ba.  
Cor. 1  
Cor. 2  
Cor. 3  
Cor. 4  
Tpt. 1  
Tpt. 2  
Tpt. 3  
Tbn. 1  
Tbn. 2  
Tbn. B.  
Tuba  
Tmb.  
Caisse claire (snare)  
Perc. II  
Dhol 1 (dhol)  
Dhol 2 (dhol)  
Bombo 1  
Bombo 2  
S.  
A.  
T.  
Bar. B.  
Vln. I  
Vln. II  
Alto  
Vcl.  
C.b.

15

16

17

18

The score is for the piece "LION DE JUDA". It includes parts for:

- Flutes: Fl. 1, Fl. 2, Fl. 3
- Woodwinds: Hrb. 1/2, Cor. A., Cl. 1/2, Cl. B., Ba. 1, C. Ba.
- Brass: Cors. 1/2, 3/4, Tpt. 1/2, 3, Tbn. 1/2, Tbn. B., Tuba, Timb.
- Percussion: Perc. II, III
- Vocalists: S, A, T, Bar. B.
- Strings: Vln. I, Vln. II, Alto, Vcl., Cb.

The score spans measures 23 to 26. The vocal parts have lyrics in French:

S: la - ra - ti - ni - mu - ble, la - com - pa - ri - ble.  
 A: ra - ti - ni - mu - ble, la - com - pa - ri - ble.  
 T: ra - ti - ni - mu - ble, la - com - pa - ri - ble.  
 Bar. B: ra - ti - ni - mu - ble, la - com - pa - ri - ble.

The score includes dynamic markings such as *f* (forte) and *ff* (fortissimo). A large watermark "ASTURIA" is overlaid diagonally across the score.